

Je sens au cœur un nouveau trouble,
 Qui m'inquiete & qui me plaît :
 En vous voyant Il se redouble,
 Je ne sçay pas quel trouble c'est.

**Poète**

Henriette de Coligny comtesse de LA SUZE [attr.]

Compositeur

Sébastien LE CAMUS

Attribution

source B : Le Camus et Mme la comtesse de la Suze

sources C et D : Mme de la Suze

Effectif général

ut1/bc

Notes sur la musique

la mineur, c

Sources

A ♯ [sans titre], dans *Livre d'airs de différents auteurs*, XVI, Paris, Robert Ballard, 1673, f. 7^v-8, F-Pn/ Rés Vm⁷ 283 [8]

« AIR DE MONSIEUR LE CAMUS » dans la table des matières

B « AIR DE M. LE CAMUS », dans Bénigne de BACILLY [éd.], *Nouveau recueil des plus beaux vers*, II, Paris,

Guillaume de Luyne, 1680, [p. 560], F-Pn/ Rés Vm Coirault 164

C « CHANSON », dans *Recueil La Suze-Pellisson*, I, Paris, G. Cavelier, 1691, p. 214, F-Pa/ 8° BL 9176

D « CHANSON », dans *Recueil La Suze-Pellisson*, I, Trévoux, imprimerie de S. A. S., 1725, p. 270, F-Pa/ 8° BL 9178 [1]

E ♯ [sans titre], dans [Airs français et italiens de différents auteurs (1, 2 et 3 voix et bc)], ms [1695-1700], 370 x 245 mm,

p. 126-127, F-Pn/ Rés Vma ms 958

Comparaison musicale

E Air à une partie vocale (ut1) et bc; même mise en musique.

Références bibliographiques

GOULET, 2004, p. 292; DUFOURCQ, 1961-1962, p. 43; LACHÈVRE, III, p. 386.

Autre catalogue

Guillo, RVC-15/ 037

Édition moderne des « Livres d'airs de différents auteurs » (LADDA)

Extrait de : Anne-Madeleine Goulet, *Paroles de musique (1658-1694)*.

Catalogue des « Livres d'airs de différents auteurs » publiés chez Ballard (Wavre, Mardaga, 2007)

Avec l'aimable autorisation des éditions Mardaga